Filmkultur erleben

Filmveranstaltungen für und mit Kindern & Jugendlichen organisieren

Leonie Rieth & Philipp Aubel

14.05.2025

gefördert durch: Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend

BJF BUNDESVERBAND JUGEND UND FILM

Filme sehen

BJF
BUNDESVERBAND
JUGEND UND FILM

Filme zeigen

Partizipation

Reflexion

Repräsentation

Kompetenz

Hochkultur

Popkultur

Subkultur

Bundesverband Jugend und Film e.V.

Ziele:

> Filmveranstaltungen für und mit Kindern und Jugendlichen
> Filmkultur überall erlebbar machen
> Teilhabe aller am Gemeinschaftserlebnis Film

Bundesverband Jugend und Film e.V.

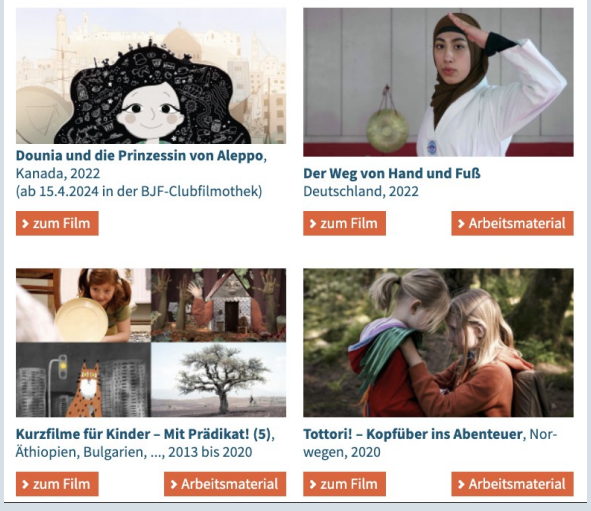
Service:

> kuratierte Filme für Kinder und Jugendliche

→ nichtgewerbliche Lizenz zum Zeigen
→ pädagogisches Begleitmaterial

BJF
BUNDESVERBAND JUGEND UND FILM

Pädagogisches Begleitmaterial



Dounia und die Prinzessin von Aleppo, Kanada, 2022
(ab 15.4.2024 in der BJF-Clubfilmothek)

› zum Film

Der Weg von Hand und Fuß
Deutschland, 2022

› zum Film › Arbeitsmaterial

Kurzfilme für Kinder – Mit Prädikat! (5), Äthiopien, Bulgarien, ..., 2013 bis 2020

› zum Film › Arbeitsmaterial

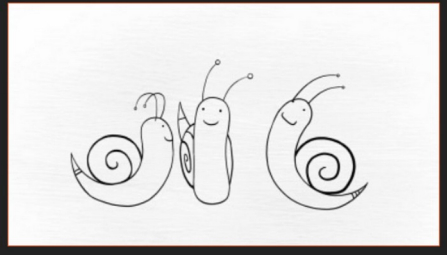
Tottori! – Kopfüber ins Abenteuer, Norwegen, 2020

› zum Film › Arbeitsmaterial

Film: Schneckenkünstler

Arbeitsblatt: Ausmalbilder

Drei Freunde
Mal uns bitte an, dann sind wir noch schöner!

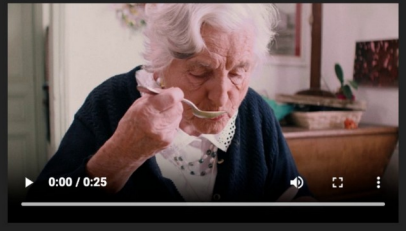


Film: Schlürf

Arbeitsblatt: Oma schlürft – was machen wir jetzt?

Schau dir die folgenden Filmausschnitte an und beantworte die Fragen.

Filmausschnitt 1



Oma schlürft. Wie geht die Familie damit um?

Film: Ein Luchs in der Stadt

Arbeitsblatt: Streifenkino – Der Luchs und die Ampel

Das Streifenkino ist ein optisches Spielzeug, mit dem eine Bewegung dargestellt werden kann.
Hier siehst du den Luchs, wie er im Takt des gelben Lichts der Ampel die Augen öffnet und schließt. Die Augen des Luchses schließen sich, wenn du das Bild ausschneidest und Bild 1 am linken Rand auf Bild 2 klebst. Dann nimmst du einen Bleistift und rollst das obere Blatt um den Bleistift herum fest nach hinten. Wenn du nun den Bleistift schnell hin und her bewegst, entsteht Bewegung und der Luchs öffnet und schließt seine Augen.

Bild 1
Klebekante

Film: Der Weg von Hand und Fuß

Gruppenübung 7: Depressionen

Vorbereitung:
Es finden sich zur Arbeit in Kleingruppen je 3-5 Personen zusammen. Die Fragen der Übung werden in den Kleingruppen diskutiert.

Schaut euch gemeinsam das **Kapitel 6: Depression** (Video-Teil) an.

Übung:
Was haben die Protagonistinnen im Film über das Thema Depressionen erzählt? Wann und wie haben sich ihre Depressionen gezeigt? Wo haben sie sich Hilfe gesucht? Was hat ihnen geholfen?

Film: Der Weg von Hand und Fuß

Arbeitsblatt 3: Zeichnungen

Beantworte für den jeweiligen Screenshot aus dem Film die darunter stehenden Fragen.

1. Was ist auf dem Bild zu sehen?

Übersicht

BJF
BUNDESVERBAND JUGEND UND FILM

Bundesverband Jugend und Film e.V.

Service:

> kuratierte Filme für Kinder und Jugendliche

→ nichtgewerbliche Lizenz zum Zeigen
→ pädagogisches Begleitmaterial
→ Altersempfehlung

BJF
BUNDESVERBAND JUGEND UND FILM

Bundesverband Jugend und Film e.V.

Service:

> Beratung
> Netzwerk
> Weiterbildung

Seminare
Workshops
Filmfestivals
Tagungen

BJF
BUNDESVERBAND
JUGEND UND FILM

Die Organisation

1. Rahmen der Veranstaltung festlegen
2. Film auswählen: BJF-Clubfilmothek nutzen
3. Vorbereiten
4. Veranstaltungs-Organisation konkretisieren
5. Mit der Technik vertraut machen
6. Passendes Filmambiente schaffen
7. Kinder und Jugendliche miteinbeziehen

Wie organisiere ich eine Filmveranstaltung?

1. Rahmen der Veranstaltung festlegen

- → Wann und wo soll meine Veranstaltung stattfinden?
- → Wer ist mein Publikum? Kinder/Jugendliche/gemischte Gruppen
- → Welche Filme will ich zeigen bzw. welche Filme könnten mein Publikum interessieren?

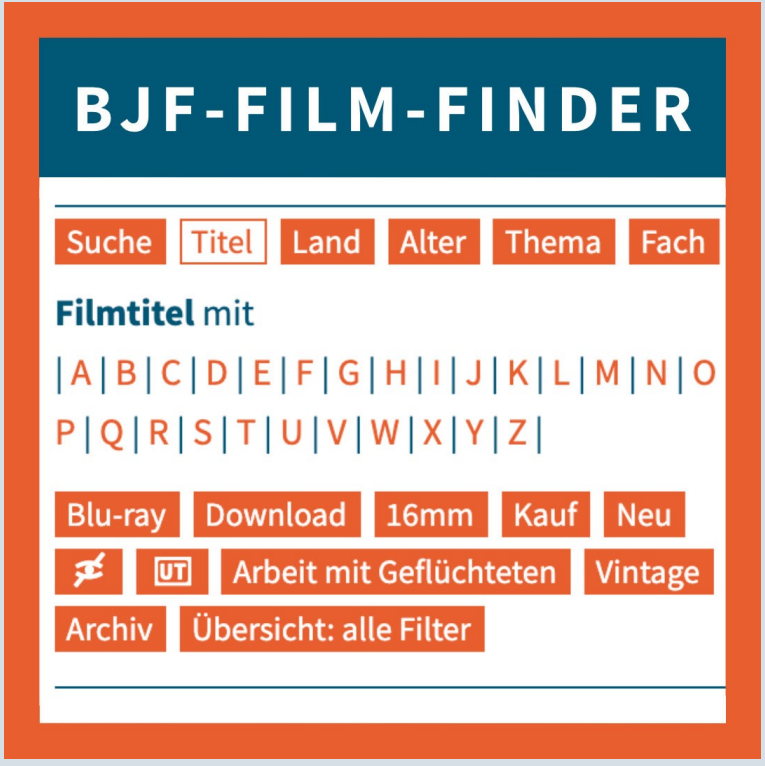
Wie organisiere ich eine Filmveranstaltung?

2. Film auswählen: BJF-Clubfilmothek nutzen

- → Alter
- → Thema
- → Ziel
- → Technik
- → Barrierefreiheit

Kinder & Jugendliche einbeziehen!

🌐 bjf.clubfilmothek.de



BJF
BUNDESVERBAND JUGEND UND FILM

Wie organisiere ich eine Filmveranstaltung?

BJF-Starterpaket

> Filme für Kinder (6 - 12 Jahre)
> Filme für Jugendliche (ab 12 Jahren)
> Filme für Kinder und Jugendliche

bjf.info/projekte/filmperlentauchen

BJF
BUNDESVERBAND JUGEND UND FILM

Wie organisiere ich eine Filmveranstaltung?

3. Vorbereiten

→ Infos rund um den Film einholen
→ ggf. Kooperationen abstimmen
→ Filmlizenz klären:
= nichtgewerbliche Nutzungsrechte
> VORHER Vorführlizenzen besorgen
> Film in BJF-Clubfilmothek ausleihen oder kaufen
> Tageslizenz oder Langzeitlizenz

Der BJF berät und unterstützt gerne!

Wie organisiere ich eine Filmveranstaltung?

4. Veranstaltungs-Organisation konkretisieren

- → Ort und Tag festlegen
- → Budget klären (Sponsoring, Eintritt, Vereinsbudget u.a.) für u.a. Technik-Leih, Raum-Miete, Rechtekosten, Film-Beschaffung
- → Raum/Location anfragen und buchen
- → Technik organisieren
- → ggf. Getränke/Essen organisieren
- → Zielpublikum informieren
- → Pädagogischen Begleitrahmen planen

Wie organisiere ich eine Filmveranstaltung?

5. Mit der Technik vertraut machen

→ Filmmedium: DVD, Blu-Ray oder digital
→ Geräte: Beamer, DVD-/Blu-Ray-Player, Festplatte, Laptop, Tonanlage, Leinwand
→ *Tipp: kommunale oder kirchliche Medienzentren anfragen*

Kinder & Jugendliche einbeziehen!

Wie organisiere ich eine Filmveranstaltung?

Kinder & Jugendliche einbeziehen!

6. Passendes Filmambiente schaffen

- → Ambiente entsprechend dem Publikum
- → Raum verdunkeln
- → Dekoration als Einstimmung auf den Film
- → Snacks

Wie organisiere ich eine Filmveranstaltung?

7. Kinder und Jugendliche miteinbeziehen

VOR der Filmvorführung

→ Verpflegung organisieren
→ Raum gestalten
→ Kinosaal aufbauen/Technik besorgen
→ Film auswählen/gewünschtes Thema diskutieren
→ Eintrittskarten gestalten
→ „How to“: Definieren, wie ich mich bei einer Filmvorführung verhalte

Wie organisiere ich eine Filmveranstaltung?

7. Kinder und Jugendliche miteinbeziehen

NACH der Filmvorführung

➔ Filmgespräch nach der Sichtung moderieren

➔ Filmerlebnis mit (spielerischen) Kreativaktionen ausklingen lassen (Filmbewertung, Tanz, etc.)

Inkt

Animationsfilm
Niederlande 2020
2 Minuten

Regie: Joost van den Bosch,
Erik Verkerk

BJF-Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Pädagogischer Rahmen einer Filmveranstaltung

DANACH

Rezeptions-Erfahrung üben / teilen:

- Nachgespräch in Hinblick auf Emotionen/Inhalt/Filmsprache
- Nachgespräch pädagogisch-dramaturgisch orientiert
- Thematische Begleitaktion/Workshops

Pädagogischer Rahmen einer Filmveranstaltung

WÄHRENDDESSEN

Rezeptions-Erfahrung üben / teilen:

- Filme komplett schauen
- Film in Sequenzen schauen
- wiederholtes Anschauen
- Gruppen einteilen

Pädagogischer Rahmen einer Filmveranstaltung

VORHER

Beobachtungsaufgaben – Wir sehen einen Film mit „vielen Augen und allen Sinnen“:

- Dramaturgie/Geschichte/Dialoge
- Rollen/Figuren (Darsteller*innen)
- Ausstattung (Locations, Kostüm, Maske, Requisiten)
- Filmmusik (Sound-Design, Geräusche)
- Kamera (Perspektiven, Einstellungen und allgemeiner Eindruck)
- Schnitt (Tempo, Bildwechsel)

Filme drehen

BJF
BUNDESVERBAND
JUGEND UND FILM

Junge Filmszene im BJF

- → Beratung für junge Filmschaffende (bis 26 Jahre)
- → Datenbanken zu Workshops, Festivals, Filmstudiengängen
- → News und Fördermöglichkeiten / Filmeinreichungen
- → Vernetzung von Filmschaffenden bei Veranstaltungen

BJF
BUNDESVERBAND
JUGEND UND FILM

Werkstatt der Junge Filmszene

BJF
WERKSTATT
DER JUNGEN
FILMSZENE

BJF
BUNDESVERBAND
JUGEND UND FILM

Danke für die Aufmerksamkeit!

Bleiben Sie auf dem Laufenden & folgen Sie uns!

www.bjf.info

facebook.com/BJF.info

instagram.com/bundesverbandjugendundfilm

BJF
BUNDESVERBAND
JUGEND UND FILM